

ヴェエニーズワルツ (2)

(1) ナチュラルからリバースへのチェンジ・ステップ

【男子】

7 2 3 . . . ナチュラルターン 1 2 3 と同じ (中央斜めに背面して終わる)

8 2 3 . . . チェンジ・ステップ

- ・ 1 歩目は左足横少し後ろ 1～2 歩目で 90 度右回転
- ・ 2 歩目は右足横 2～3 歩目は、体の回転を止めて、壁斜めに背面したまま中央斜めに進む (視線を止めると体の回転を止めやすい)
- ・ 3 歩目で左足閉じる (壁斜めに背面して終わる)

1 2 3 2 2 3 . . . リバースターン (ヘッドは左後ろ)

【女子】

7 2 3 . . . ナチュラルターンの 1 2 3 と同じ (中央斜めに面して終わる)

8 2 3 . . . チェンジ・ステップ

- ・ 1 歩目は右足横少し前 1～2 歩目で 90 度右回転
- ・ 2 歩目は左足横 2～3 歩目は、体の回転を止めて、壁斜めに面したまま中央斜めに進む
- ・ 3 歩目で右足閉じる (壁斜めに面して終わる)

1 2 3 2 2 3 . . . リバースターン (ヘッドは左後ろ)

(2) リバースからナチュラルへのチェンジ・ステップ

【男子】

7 2 3 . . . リバースターン 1 2 3 と同じ (壁斜めに面して終わる)

8 2 3 . . . チェンジ・ステップ

- ・ 1 歩目は左足横少し前 1～2 歩目で 90 度左回転
- ・ 2 歩目は右足横 2～3 歩目は、体の回転を止めて、中央斜めに面したまま壁斜めに進む (視線を止めると体の回転を止めやすい)
- ・ 3 歩目で左足閉じる (中央斜めに面して終わる)

1 2 3 2 2 3 . . . ナチュラルターン

【女子】


7 2 3 . . . リバースターン 1 2 3 と同じ (壁斜めに背面して終わる)

8 2 3 . . . チェンジ・ステップ

- ・ 1 歩目は右足横少し後ろ 1～2 歩目で 90 度左回転
- ・ 2 歩目は左足横 2～3 歩目は、体の回転を止めて、中央斜めに背面したまま壁斜めに進む
- ・ 3 歩目で左足閉じる (中央斜めに背面して終わる)

1 2 3 2 2 3 . . . ナチュラルターン

(3) 注意点

チェンジ・ステップは、右上の方へ揺れるように  踊ると、リードが伝わりやすい。